dlr First Frames
Short Film Scheme

SCRIPT, SIÚT AGUS TAISPEÁIN — GEARRSCANNÁN GAEILGE

Is deis ar leith í scéim dlr First Frames chun scannánóirí a spreagadh chun scéalta scáileáin spreagúla, dinimiciúla agus tarraingteacha a chruthú. Tá sé mar aidhm aige maoiniú agus tacaíocht a chur ar fáil do scannánóirí atá ag teacht chun cinn atá lonnaithe i nDún Laoghaire-Ráth an Dúin agus iad ag iarraidh gearrscannáin uaillmhianacha agus chruthaitheacha a fhorbairt. Moltar do scannánóirí a bheith uaillmhianach agus misniúil ina scéalaíocht, agus úsáid a bhaint as éagsúlacht agus líon na n-ionad iontacha atá ar fáil in dlr a úsáid mar chúlra agus mar inspioráid do bhunscannáin bheoga.

Cuireann DLR First Frames fáilte roimh éagsúlacht stíleanna scannánaíochta, téamaí agus cuir chuige chruthaitheacha. Is iad na príomhriachtanais ná scéalta maithe, agus fís paiseanta don scannánaíocht. Is é an sprioc ná an doras a oscailt do scannánóirí Éireannacha nua atá ag teacht chun cinn. Is é cuspóir Chomhairle Contae Dhún Laoghaire-Ráth an Dúin an deis seo a chur chun cinn ná chun tacú le lucht déanta scannán atá ag teacht chun cinn scannáin bheoga agus láidre a dhéanamh agus feasacht a mhéadú ar éagsúlacht agus solúbthacht na n-ionad atá ar fáil sa réigiún. Tá an tAonad Forbartha GEacnamaíochta de chuid DLR ag tacú leis an deis seo chun tacú le fostaíocht i dtionscal na scannánaíochta in DLR. Tá dlr First Frames maoinithe ag Comhairle Contae Dhún Laoghaire-Ráth an Dúin ó 2017 agus thacaigh an Scéim le líon mór scannán https://www.dlrcoco.ie/arts/visual-arts-and-film

Tá DLR First Frames maoinithe go hiomlán ag Oifig Ealaíon Chomhairle Contae Dhún Laoghaire-Ráth an Dúin agus ag Aonad Forbartha Eacnamaíochta Chomhairle Contae Dhún Laoghaire-Ráth an Dúin agus á bhainistiú ag IADT. Beidh maoiniú ar fáil tríd an scéim chun tacú le gearrscannán Gaeilge amháin le dámhachtain suas le €13,000 (tabhair faoi deara, le do thoil, go bhfuil CBL san áireamh leis seo) an ceann. Cuirfidh an Scoil Náisiúnta Scannánaíochta, IADT, tacaíocht meantóireachta ar fáil mar aon le trealamh agus áiseanna breise scannán ó IADT (ag brath ar infhaighteacht, rochtain agus inniúlacht ghairmiúil).

Is féidir iarratas a dhéanamh ar líne trí www.iadt.ie (News items ref. dlr First Frames Irish language 2023/2024) go dtí **Dé hAoine 8 Meán Fómhair 2023-5i.n.**. Ní ghlacfar le hiarratais dhéanacha.

Ceisteanna Coitianta + taifeadadh de sheisiún faisnéise poiblí maidir leis an scéim ar fáil freisin ar shuíomh gréasáin IADT a d'fhéadfadh a bheith úsáideach duit.

Chun tuilleadh eolais a fháil, déan teagmháil le dlrfirstframes@iadt.ie nó déan teagmháil le Fiona McKenna-Fahy, IADT go díreach ag fiona.mckenna-fahy@iadt.ie

An Próiseas Measúnaithe agus Critéir

Riachtanais don Iarratas

Déanfar measúnú ar iarratais in dhá chéim i gcomhthéacs iomaíoch de réir na gcritéar seo a leanas:

Céim 1 — critéir:

• Cruthaitheacht agus caighdeán an togra scripte agus tionscadail (70/100)

• Oiriúnacht na suíomhanna dlr lena n-úsáid sa scannánaíocht (30/100)

• Ní mór don scannán a bheith i nGaeilge den chuid is mó.

• Caithfidh ar a laghad dhá cheann roinne a bheith ina gcainteoirí Gaeilge.

Céim 1 — riachtanais don iarratas:

1. Iarratas comhlánaithe don Scéim dlr First Frames aighnithe tríd www.iadt.ie (**News Item** ref. dlr First Frames 2023/2024) a bhfuil na nithe seo a leanas ag teastáil ina leith:

a. Logline (1-2 línte achoimre faoin scannán) agus achoimre ghearr (200-300 focal)
b. Sonraí teagmhála, sonraí cuideachta (más eol),
c. Áiteanna atá beartaithe a shonrú
d. Agus 1 x upload — PDF nó Word Doc. Ní mór an script a scríobh i nGaeilge ar dtús agus gan a bheith aistrithe ón mBéarla — NÁ cuir ainm na n-údar san áireamh le do thoil.

Ní feidir ach uaslódáil amháin a dhéanamh, ní féidir leis a bheith níos mó ná 25MB, ná cuir isteach aon rud eile seachas an téacs scripte sa PDF. NÁ cuir isteach ainm na n-údar le do thoil — ná cuir isteach ach teideal na scripte. Má chuirtear an t-iarratas ar ghearrliosta, iarrfar ort eolas breise a chur ar fáil agus ní mór an t-eolas sin a chur ar fáil laistigh de thréimhse 2 sheachtain. Tá sonraí faoi riachtanais Chéim 2 thíos le do réamhbhreithniú.

Suíomhanna:

Níl iarratais incháilithe ach amháin le haghaidh moltaí/scríbhinní atá le scannánú i ndobharcheantar Dhún Laoghaire-Ráth an Dúin. Tarscaoilfidh Comhairle Contae Dhún Laoghaire-Ráth an Dúin táillí scannánaíochta d'aon scannánaíocht a tharlaíonn ar thalamh faoi úinéireacht an na Comhairle Contae. **Tabhair faoi deara nach dtagann scannánaíocht i dTeach Pháirc Mharlaí agus i dTeach Chábán tSíle faoi raon feidhme na Scéime; bíonn táillí de dhíth ar an dá cheann agus**

bíonn éileamh mór orthu de ghnáth. Beidh ceadanna agus táillí riachtanacha ag teastáil chun obair a dhéantar a scannánú in áiteanna eile chun dul i mbun caibidlíochta le húinéirí suímh. Faisnéis bhreise thíos maidir le ceanglais iomchuí árachais agus sláinte agus sábháilteachta.

Céim 1 — an próiseas measúnaithe:

• Gearrliostú neamhspleách a bheidh i gCéim 1 d'iarratais incháilithe a fhaightear.

Cuirfear gach iarratasóir ar an eolas faoin toradh trí ríomhphost faoi dheireadh mhí Mheán Fómhair 2023 nó roimhe sin.

Céim 2 — IARRATAIS GHEARRLIOSTAITHE AMHÁIN

Céim 2 — critéir:

• Cruthaitheacht agus caighdeán an togra scripte agus tionscadail (50/100)

• Oiriúnacht na suíomhanna dlr lena n-úsáid sa scannánaíocht (30/100)

• Cuntas teiste agus cumas inléirithe na foirne cruthaithí chun an tionscadal a chur i gcrích agus a sheachadadh leis na hacmhainní agus na cistí atá ar fáil (20/100)

• Ní mór don scannán a bheith i nGaeilge den chuid is mó.

• Caithfidh ar a laghad dhá cheann roinne a bheith ina gcainteoirí Gaeilge.

Ní mór do dhéantóirí scannán ar an ngearrliosta

- faisnéis bhreise mar atá leagtha amach thíos a chur isteach faoi **Dé Céadaoin, an 11 Deireadh Fómhair 2023.**

AGUS

- a bheith ar fáil chun freastal ar agallamh painéil ar líne ar an **gCéadaoin 18ú** nó **Déardaoin 19 Deireadh Fómhair 2023** (Léiritheoir, Stiúrthóir agus Scríbhneoir Scripte). Deimhneofar an t-am/an dáta beacht le fógra gearrliostaithe.

Beidh ionadaithe ó Oifig Ealaíon dlr, IADT agus déantóir scannán a bhfuil taithí acu ar an bpainéal. Cuirfear sonraí maidir le suíomh an agallaimh, as líne nó ar líne in iúl roimh ré d'iarratasóirí ar an ngearrliosta.

Céim 2 — Riachtanais faisnéise d'iarratais atá GEARRLIOSTAITHE (spriocdháta le cur isteach Dé Céadaoin 12.10.2022)

1. Nótaí an Stiúrthóra (lena n-áirítear nótaí ar stíl amhairc)

2. Nótaí an léiritheora

3. An buiséad táirgeachta atá beartaithe, agus nótaí maidir le haon mhaoiniú breise a theastaíonn nó a fuarthas cheana féin.

4. Sceideal táscach: Táirgeadh, Iar-Tháirgeadh, Críochnú agus an chéad taispeántas beartaithe.

5. CVS na croí-fhoirne cruthaithí (lena n-áirítear ar a laghad Scríbhneoir, Léiritheoir agus Stiúrthóir)

6. Naisc chuig samplaí de shaothar a táirgeadh roimhe seo, má tá siad ar fáil

7. Aon ábhar tacaíochta breise atá ar fáil

8. Uimhir chlárúcháin oifigiúil na cuideachta. Beidh cuntas bainc de dhíth ar na hiarratasóirí a n-éireoidh leo don chuideachta faoi dheireadh mhí na Samhna nó faoi thús mhí na Nollag 2021 ar a dhéanaí.

9. Cur síos leathan ar na cineálacha cur chuige inbhuanaitheachta a bhfuil sé i gceist agat glacadh leo don táirgeadh.

Dátaí Tábhachtacha

Dáta Dúnta d'Iarratais	**Dé hAoine 8ú Meán Fómhair 2023** **17.00**
Torthaí Chéim 1:	**Ar nó roimh dheireadh Mheán Fómhair 2023**
Spriocdháta d'eolas breise do Chéim 2 (iarratasóirí gearrliostaithe amháin)	**Dé Céadaoin 11ú Deireadh Fómhair 2023**
Painéal Agallaimh Céim (tá sé riachtanach go bhfreastalóidh tú air seo le bheith incháilithe)	**Dé Céadaoin. 18th nó Déardaoin 19ú Deireadh Fómhair 2023**
Torthaí Céim 2 do gach duine a gearrliostadh	**Dé hA aoine 20ú Deireadh Fómhair 2023**
Páipéarachas sa bhreis, síniú an chonartha 1ú tráinse sonrascú chuig dlr (buaiteoirí amháin)	**Le críochnú deireadh Samhain 2023** **Le críochnú faoi lár Nollaig 2023**

Riachtanais bhreise faisnéise do bhuaiteoirí na ngradam:

1. Glacadh i scríbhinn leis an tairiscint chun ainm oifigiúil na cuideachta a mbeidh an conradh le dlr ag gabháil leis a chur san áireamh.
2. Buiséad mionsonraithe táirgeachta (an CBL san áireamh) + deimhniú i scríbhinn ar aon fhoinsí cistiúcháin breise, i.e. dearbhú, infhaighteacht agus méid.
3. Sceideal Táirgthe
4. Árachais a bhfuil slánaíocht acu le dlr **agus** le IADT
5. Comhaontú Stiúrthóir (a bhfuil freagrachtaí leagtha amach)
6. Comhaontú maidir le táirgeoirí (a bhfuil freagrachtaí leagtha amach air)
7. Litir scaoilte ó scríbhneoir Script.

8. Litir ón mbanc ag deimhniú nach bhfuil lian ag aon duine ar na cistí sa chuntas ábhartha.
9. Foirm EFT Dhún Laoghaire Ráth an Dúin comhlánaithe chun ciste a aistriú chuig cuntas bainc na gcuideachtaí cláraithe.

Faoi réir an méid thuas a fháil, socróidh DLR síniú conartha agus eiseoidh sé Ordú Ceannaigh nach mór a bheith le feiceáil ar an sonrasc a cuireadh isteach.

Seachadadh na scannán críochnaithe	**ag deireadh mhí Mheán Fómhair 2024**
Taispeáint na scannán críochnaithe	**mí Dheireadh Fómhair/Samhain 2024**

Faisnéis Bhreise

Beidh Comhairle Contae Dhún Laoghaire-Ráth an Dúin i dteideal an chéad taispeáint phoiblí de na scannáin roghnaithe a eagrú, a bheidh ar siúl in dlr. Tá taispeáint tosaigh taobh amuigh de dlr faoi réir comhaontú ó Oifig Ealaíon dlr roimh ré.

Beidh ar iarratasóirí a n-éireoidh leo a chinntiú go bhfuil árachas cuí i bhfeidhm chun gach gníomhaíocht scannánaíochta a chlúdach agus chun a chinntiú go n-ainmnítear agus go slánaítear IADT ar gach polasaí dá leithéid. Tá sé de fhreagracht ar an gcuideachta scannánaíochta a chinntiú go gcomhlíonann an táirgeadh an reachtaíocht ábhartha sláinte agus sábháilteachta agus ba cheart na ceanglais a chur san áireamh sa bhuiséad. Ní mór Plean Sláinte agus Sábháilteachta agus Plean Measúnaithe Riosca a bheith i bhfeidhm. Is ar an táirgeadh amháin a thagann an cur chun feidhme fad a mhaireann an siút. Chun tuilleadh eolais agus naisc ábhartha a fháil, féach Screen Ireland.

Forchoimeádann IADT agus Comhairle Contae Dhún Laoghaire-Ráth an Dúin an ceart gan obair a choimisiúnú má mheastar nach bhfuil aon cheann de na moltaí a fhaightear oiriúnach. Sa chás sin, forchoimeádann siad an ceart chun próiseas soláthair difriúil a shaothrú.

Saoráil Faisnéise

Baineann forálacha an Achta um Shaoráil Faisnéise 1997-2003 le Comhairle Contae Dhún Laoghaire-Ráth an Dúin agus le hInstitiúid Ealaíne, Deartha agus Teicneolaíochta Dhún Laoghaire. Ba chóir d'iarratasóirí a lua an bhfuil aon chuid den fhaisnéis a sholáthraíonn siad faoi rún nó íogair agus nár cheart í a nochtadh d'iarraidh ar fhaisnéis faoin Acht réamhluaite. Ba cheart d'iarratasóirí a lua cén fáth a measann siad go bhfuil an fhaisnéis rúnda nó íogair ó thaobh na tráchtála de.

RGCS

Coinneofar an t-eolas go léir a chuirfear ar fáil don iarratas seo ar feadh tréimhse bliana ón dáta a chuirfear an t-iarratas isteach agus fanfaidh sé faoi úinéireacht Oifig Ealaíon Chomhairle Contae Dhún Laoghaire-Ráth an Dúin. Ní úsáidfear an t-eolas a chuirfear ar fáil san iarratas ach amháin chun críche an iarratais féin, agus ní úsáidfidh ach Oifig Ealaíon dlr agus IADT é chun an coimisiún áirithe seo a riar agus a bhainistiú, lena n-áirítear an próiseas roghnúcháin. Féadfaidh tú do thoiliú a tharraingt siar maidir leis an bhfaisnéis a bhaineann le d'iarratas a choinneáil ag am ar bith trí ríomhphost a sheoladh chuig dlrfirstframes@iadt.ie.

SCRIPT, SHOOT AND SCREEN – IRISH LANGUAGE SHORT FILM

dlr First Frames scheme is a unique opportunity to encourage filmmakers to create exciting, dynamic and engaging screen stories. Its aim is to provide funding and support to emerging filmmakers looking to develop ambitious and creative short films based in Dún Laoghaire-Rathdown. Filmmakers are encouraged to be ambitiously bold in their storytelling, and to use the diversity and variety of locations available in dlr as background and inspiration for original, vibrant films.

dlr First Frames welcomes a diversity of filmmaking styles, themes and creative approaches. The main requirements are good stories, and a passionate vision for filmmaking. The goal is to open the door to new and emerging Irish film talents. Dún Laoghaire-Rathdown County Council's purpose in promoting this opportunity is to support emerging filmmakers to make vibrant and compelling films and to increase awareness of the variety and flexibility of locations available in the region. DLR's Economic Development Unit is supporting this opportunity to support employment in the film making industry in DLR. dlr First Frames has been funded by Dún Laoghaire-Rathdown County Council since 2017 and the Scheme has supported a range of films https://www.dlrcoco.ie/arts/visual-arts-and-film

dlr First Frames is fully funded by Dún Laoghaire-Rathdown County Council's Arts Office and Economic Development Unit and managed by IADT. Funding will be available through the scheme to support one Irish language short film with award of up to €13,000 (please note that this is VAT inclusive) each. Mentoring support will be provided by the National Film School, IADT along with additional film equipment and facilities from IADT (subject to availability, access and professional competence).

Application is online via www.iadt.ie (News Item ref. dlr First Frames Irish language 2023/2024) until **Friday 8th September 2023 – 5pm**. Late applications will not be accepted.

FAQ's + a recording of a public information session re. the scheme is also available at the IADT website which you may find useful.

For further information you can contact dlrfirstframes@iadt.ie or contact Fiona McKenna-Fahy, IADT directly at fiona.mckenna-fahy@iadt.ie

Assessment Process & Criteria

Application Requirements

Applications will be assessed in two stages in a competitive context according to the following criteria:

Stage 1 - criteria:

- The creativity and quality of the script and project proposal (70/100)
- The suitability of dlr locations for use in filming (30/100)
- The film needs to be predominantly in the Irish language.
- At least two heads of department need to be Irish speakers.

Stage 1 – application requirements:

1. A completed dlr First Frames Scheme online application submission via www.iadt.ie (**News Item** ref. dlr First Frames 2023/2024) which requires:
    a. Logline (1-2 line synopsis of the film) and short synopsis (200 – 300 words)
    b. Contact details, company details (where known),
    c. Identification of proposed locations
    d. And 1 x upload – PDF or Word Doc. The script must be written originally in Irish and not translated from English – do NOT include the authors name please.

Only one upload is possible, MAX. 25MB, please do not include anything other than the script text in the PDF. Do NOT include the authors name please – only include the script title. If the application is shortlisted you will be asked for additional information, which must be provided within a 2-week period. Details of Stage 2 requirements are below for your advance consideration.

Locations:

Applications are only eligible for proposals/scripts to be shot in Dún Laoghaire-Rathdown catchment area. Dún Laoghaire-Rathdown County Council will waive filming fees for any filming that takes place on dlr owned land. **Please note filming in Marlay Park House and Cabinteely House do not fall within the scope of the Scheme; both require fees and are generally in high demand**. Work filmed in other locations will require necessary permissions and fees to be negotiated with location owners. Additional information below re. appropriate insurance and health and safety requirements.

Stage 1 - assessment process:

- Stage 1 will be an independent shortlisting of eligible applications received.

All applicants will be notified of the outcome via email on or before the end of September 2023.

Stage 2 – SHORTLISTED APPLICATIONS ONLY

Stage 2 - criteria:

- The creativity and quality of the script and project proposal (50/100)
- The suitability of dlr locations for use in filming (30/100)
- The track record and demonstrable ability of the creative team to complete and deliver the project with the resources and funds available (20/100)
- The film needs to be predominantly in the Irish language.
- At least two heads of department need to be Irish speakers.

Shortlisted filmmakers **must**

- submit additional information as outlined below by **Wednesday 11th October 2023.** AND

- be available to attend an online panel interview on either **Wednesday 18th** or **Thursday 19th October 2023** (Producer, Director & Scriptwriter). Exact Time / Date will be confirmed with shortlisting notification.

The panel will include representatives from dlr Arts Office, IADT and an experienced filmmaker. Details of the interview location, offline or online will be notified in advance to shortlisted applicants.

Stage 2 – SHORTLISTED application information requirements (deadline for submission Wednesday 12.10.2022)

1. Director's notes (including notes on visual style)
2. Producer's notes
3. Proposed production budget, and notes on any additional funding required or already sourced.
4. Indicative schedule: Production, Post-Production, Completion & intended first screening.
5. CVs of the core creative team (to include at least Writer, Producer and Director)
6. Links to samples of previously produced work, if available
7. Any additional available supporting material
8. Official company registration number. Successful applicants will need a bank account for the company by end of November or early December 2021 at the latest.
9. Broad outline of sustainability approaches you intend to take for the production.

Key Dates

Application Closing Date	**Friday 8th September 2023** **17.00 sharp**
Stage 1 results notification	**On or before end of September 2023.**
Stage 2 additional information deadline (shortlisted applicants only)	**Wednesday 11th October 2023**
Stage 2 panel interview (attendance is mandatory to remain eligible)	**Wed. 18th or Thur. 19th October 2023**
Stage 2 outcome notifications to all shortlisted	**Friday 20th October 2023**
Additional paperwork, contract signing 1st tranche invoicing to dlr (award winners only)	**To be completed end of November 2023** **To be completed by mid-December 2023.**

Award winners additional information requirements:

1. Written acceptance of offer to include the official name of the company that the contract with dlr will be with.
2. Detailed production budget (VAT inclusive) + written confirmation of any additional funding sources, i.e. declaration, availability and amount.
3. Production schedule
4. Insurances with indemnity to dlr **and** IADT

5. Director Agreement (with responsibilities outlined)
6. Producer Agreement (with responsibilities outlined)
7. Letter of release from Script writer.
8. A letter from the bank confirming no one has a lien on the funds in the relevant account.
9. Completed Dún Laoghaire Rathdown EFT form for fund transfer to the registered companies bank account.

Subject to the above being received in order, DLR will arrange contract signing and issue a Purchase Order which must appear on the invoice submitted.

Delivery of completed films	**end of September 2024**
Screening of completed films in dlr	**October/November 2024**

Additional Information

Dún Laoghaire-Rathdown County Council shall be entitled to organise the first public screening of the selected films, which will take place in dlr. An initial screening outside of dlr is subject to agreement from dlr Arts Office in advance

Successful applicants will be required to ensure that appropriate insurances are in place to cover all film activity and to ensure that Dún Laoghaire-Rathdown County Council and IADT are named and indemnified on all such policies. It is the responsibility of the film company to ensure that the production complies with relevant health & safety legislation and requirements should be factored into the budget. A Health & Safety and a Risk Assessment Plan must be in place. Implementation falls solely on the production for the duration of the shoot. For further information and relevant links see Screen Ireland.

IADT and Dún Laoghaire-Rathdown County Council reserve the right not to commission work if none of the proposals received are deemed as suitable. In this instance, they reserve the right to pursue a different procurement process.

Freedom of Information

The provisions of the Freedom of Information Act 1997-2003 apply to Dún Laoghaire-Rathdown County Council and the Dún Laoghaire Institute of Art, Design & Technology. Applicants should state if any of the information supplied by them is confidential or sensitive and should not be disclosed to a request for information under the aforementioned Act. Applicants should state why they consider the information to be confidential or commercially sensitive.

GDPR

All information provided for this application will be held for a period of one year from the date of submission and will remain in the ownership of IADT / Dún Laoghaire-Rathdown County Council Arts Office. Information supplied in the application will be used only for the purpose of the application itself, and will only be used by IADT and dlr Arts Office for the purposes of administering and managing this particular commission, including the selection process. You may withdraw your

consent to the retention of the information relating to your application at any point by sending an email to dlrfirstframes@iadt.ie.